



*Hacia una estética analógica, desde el pragmatismo (Ficha Bibliográfica del Capítulo)*

*Autores: Beuchot Puente, Mauricio Hardie*

*Título del libro: Estética Analítica: entre el pragmatismo y el neopragmatismo*

*País: Colombia*

*Lugar de publicación: Medellín, Colombia*

*Editorial: Universidad Pontificia Bolivariana*

*Año de publicación: 2014*

*ISBN del Libro: 978-958-764-158-5*

*Formato: Impreso*